

# Ročníkový projekt žiakov VII.A triedy



Školský rok: 2014/2015

## **Názov ročníkového projektu: Brána jazykov**

**Ročník: siedmy**

**Zodpovedné za ročníkový projekt: Mgr. Alžbeta Lompartová**

**Zúčastnené triedy: VII. A**  
**Školský rok: 2014/2015**

**Realizácia projektu: september 2014 – jún 2015**

### **Cieľ:**

- viesť žiakov ku kreativite v učení tým, že majú dostatok priestoru pre intenzívnu a tvorivú prácu
- dosiahnuť prechod z reproduktívnej do produktívnej formy komunikácie
- umožniť žiakom dôkladnejšie spoznávanie sveta
- podporovať sebavedomie žiakov a otvorenejší prístup k ľuďom
- podporovať emocionálne, tvorivé, sociálne a kognitívne schopnosti žiakov
- dosiahnuť chápanie rôznych kultúr ako prirodzene rovnocenných

### **Náplň projektu:**

- Žiaci siedmeho ročníka budú v priebehu školského roka plniť na vyučovacích hodinách čiastkové úlohy s danou tematikou. V závere školského roka žiaci s pomocou učiteľov spracujú v digitálnej podobe súbor mapujúci ich celoročné úsilie.

### **Prierezové témy:**

- osobnostný a sociálny rozvoj
- tvorba projektov a prezentačné schopnosti
- mediálna výchova
- multikultúrna výchova

### **Termín:**

Samotný projekt prebieha počas školského roka 2014/2015, samotná príprava na finálnu realizáciu projektu bude trvať rok. Počas tohto roka si žiaci pripravujú podklady k danej tematike, vyrábajú prezentácie, zberajú materiály a kreatívne spracujú svoj ročníkový projekt.

#### **Metódy a formy práce:**

- Na vzbudenie záujmu žiakov využiť motivačné metódy.
- Pri vytváraní nových vedomostí a poznatkov využiť expozičné metódy.
- Pre realizáciu cieľov sú dôležité praktické aktivity
- Diskusie
- Fixačné metódy sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania.

#### **Formy práce v ročníkovom projekte:**

- Individuálna a skupinová.

#### **Forma výstupu:**

- Žiaci spracujú prijateľnou formou všetky dostupné informácie a materiály týkajúce sa danej témy
- Výsledky svojej usilovnej práce spracujú do digitálnej podoby a vytvoria aktuálne a „nadčasové“ dielo.